



Organische Gestaltung auf kubischem Grund inszeniert den neuen Firmenkomples der renommierten Reedereigruppe Freese. In der Nähe Hamburgs mit Blick auf die Elbe zeigt sich das neue Gebäude zeitgemäss und modern. Zusammen mit der Innenarchitektin Susanne Leson kreierte die Reederei Freese eine gelungene Symbiose von innen nach aussen.

Webteppichboden »Ply Organic Water« von Carpet Concept in der Reederei Freese

Auf 360 Quadratmetern Nutzfläche treffen sich sinnvolle Raumstruktur und hochentwickelte Technik mit sympathischen Gestaltungselementen. Drei Etagen wecken das Interesse des Betrachters. Im Erdgeschoss befinden sich Privatwohnungen. Die beiden oberen Etagen enthalten Büroräume. Der geradlinige Empfang wirkt flächenbündig mit der Gebäudestruktur und einladend für Kunden und Besucher. Grosszügige Konferenzbereiche schaffen Leichtigkeit und Transparenz. Dieses Konzept zieht sich durch und wird durch rundes Interieur aufgelockert. Den Weg zu den einzelnen Büroräumen bilden zwei Sideboards, die links und rechts den Empfangsbereich flankieren.

Die blaue Farbwelt folgt dem Corporate Design des Unternehmens. Farbabstufungen in der Innenausstattung verleihen dem Betrachter ein schimmerndes Wechselspiel und assoziieren die Wellen im Wasser. Präzise formt sich der 2chorig gewebte Teppichboden »Ply Organic Water« von Carpet Concept in dieses Gespiel ein. Mit seiner wellenartigen Struktur und dem Blau der Unternehmensfarbe unterstreicht er sanft den



Wandel aus geradliniger Geometrie des Hauses und dynamischer Exzellenz der Reedereigruppe Freese. In Verbindung der verschiedenen Elemente und Farben repräsentiert das Bürogebäude eine kon-

struktive Klarheit. Im Inneren erlaubt die Leichtigkeit der Raumstruktur ein konzentriertes Arbeiten und ein entspanntes Miteinander. Präzise Dynamik verschmilzt mit hanseatischem Charakter. ■